

Programació

Teatre Principal de Maó

Estiu 18
Juny, juliol, agost i
setembre



Juny

Monòleg
Diumenge 3, 19.00 h



¡Quién tuvo retuvo! Faemino y Cansado

Quan *Faemino y Cansado* encaren la creació d'un nou espectacle, la seva preocupació principal és aconseguir l'excel·lència, refusar habitualment qualsevol idea ja realitzada, intentar no repetir mai cap element i no preocupar-se mai pel cost econòmic.

Però a *¡Quién tuvo retuvo!*, tanmateix, no s'ha aconseguit res de tot això; ni és excel·lent, ni hi ha tema, repeteixen posada en escena i és barat... Llavors, què aporta *¡Quién tuvo retuvo!* a la carrera de *Faemino y Cansado*? Idò, dues coses: riures i reminiscències.

FITXA ARTÍSTICA

Autors: Faemino y Cansado

Intèrprets: Carlos Faemino y Javier Cansado

Duració aproximada: 80 minuts

Idioma: castellà

Preu: 18 o 22 €

Inici de venda: 24 d'abril 2018

Organització: ¿Cómo está Wally? CB
i Teatre Principal de Maó

Música
Dissabte 9, 18.00 h



Audició de fi de curs de l'Escola Municipal de Música de Maó

Una bona oportunitat per celebrar el final del curs tots junts –professorat, alumnat i famílies– i poder gaudir de la feina realitzada en els darrers mesos. L'audició es dividirà en dues parts: la primera, dedicada als més petits; la segona, amb un petit descans entremig, per a la resta de l'alumnat.

FITXA ARTÍSTICA

Escola Municipal de Música de Maó

Duració aproximada: 180 minuts

(amb descans)

Entrada lliure (sense invitació)

Organització: Escoles Municipals - Àrea de Benestar Social, Família i Educació de l'Ajuntament de Maó

Col·laboració: Fundació Teatre Principal de Maó

Juny

Dansa
Dissabte 16, 19.00 h
Diumenge 17, 12.00 h



XXII Mostra Alba Estudi de Dansa. Festival de fi de curs 2018

Quan les nostres idees, pensaments, manera de ser, de vestir, d'actuar no són les que ens marca la societat, ens consideren diferents. Ens tracten diferent. Entre tothom hem de fer que sigui més fàcil. Cadascú de nosaltres ha de lluitar pels seus somnis. Serem músics, metges, recepcionistes, advocats, ballarins, empresaris... Sí, som diferents, però iguals... I això ens fa ser únics.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Alba Sintés
Coreografies: Júlia Portella, Ana Pons, Joel Colmenero i Alba Sintés
Duració aproximada: 90 minuts (amb descans)
Preus: 6, 10 o 12
Inici de venda públic general: 12 de maig
Organització: Alba Estudi de dansa
Col·laboració: Fundació Teatre Principal de Maó

Dansa
Dissabte 30 de juny, 21.00 h
Diumenge 1 de juliol, 19.00 h



Noche de danza Escuela de Ballet Ute Dahl

Noche de danza és una magnífica ocasió de poder gaudir d'un passeig per la dansa, amb el fil conductor de les quatre estacions. Un espectacle de les alumnes de l'Escuela de Ballet Ute Dahl, a benefici d'ASINPROS.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Ute Dahl i Janine Dahl
Duració aproximada: 75 minuts
Preus: 10, 15 o 18 €
Inici de venda al públic general: 16 de juny
Organització: Escuela de Ballet Ute Dahl
Col·laboració: Fundació Teatre Principal de Maó

Juliol

XLV Festival de Música de Maó
Joventuts Musicals. Concert inaugural
Dijous 5, 21.00 h



Cantata *Mare Dolorosa*

Gran cantata del compositor valencià Pedro J. Viso, que narra la Passió de Jesucrist. Un extraordinari concert, en el qual diferents col·lectius locals s'ajunten per oferir el bo i millor del talent musical menorquí.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Josep A. Colom
Solistes: Miquel Àngel Torrens, actor (narrador); Antoni Lliteres, tenor (Jesucrist); Montse Mercadal, soprano (Verge Maria); i Siscu Riudavets, baríton (Ponç Pilat)
Corals: Coral Sant Antoni (dir.: Merxe Orfila), Coral Clau de Sol (dir.: Montse Mercadal) i corals infantils de Maó i Ferreries.
Banda de Música de Ferreries (dir.: Josep A. Colom)
Preus: 10, 12 o 15 €
Inici de venda: 5 de juny
Organització: Joventuts Musicals de Maó
Col·laboració: Fundació Teatre Principal de Maó

Concert a benefici
del Teatre Principal de Maó
Dissabte 7, 21.00 h



Marco Mezquida

El menorquí Marco Mezquida s'ha transformat en un vertader mag del piano, un veritable talent de les tecles. Ja és un dels concertistes i creadors més sol·licitats, prolífics i valorats del país. Després d'enregistrar més de 55 discos i realitzar prop de 200 concerts a l'any, a 27 països diferents i als 4 continents, i acompanyat pels millors músics del país, podem afirmar que Mezquida ja no és només una esperançadora promesa, sinó un músic plenament consolidat.

Versàtil compositor i improvisador, presenta un estil virtuós, apassionat, intensament sofisticat i lluminós, gràcies a l'expressió d'un discurs personal, contemporani, amb influències que abasten tota la història de la música.

Rotary Menorca, entitat sempre compromesa amb la societat menorquina i interessada per l'art i la cultura, fa possible l'actuació de l'artista maonès al Principal. Tot l'import recaptat a taquilla serà destinat a millores de conservació del nostre emblemàtic coliseu.

FITXA ARTÍSTICA

Piano: Marco Mezquida
Duració aproximada: 80 minuts
Preu: 10 (menors), 15 o 18 € (adults)
Inici de venda: 8 de maig
Organització: Rotary Club de Menorca i Fundació Teatre Principal de Maó

Juliol

Teatre
Divendres 13, 21.00 h



Cinco horas con Mario

Cinco horas con Mario escenifica el diàleg que Carmen Sotillo manté amb el seu marit, mort de manera inesperada. Mentre el vetla per darrera vegada, manifesta, per mitjà d'un monòleg d'una hora i mitja, les personalitats d'ambdós i els conflictes del matrimoni.

L'obra és el document viu d'aquells anys de la vida espanyola, que Miguel Delibes, per boca de la protagonista, deixa retratada nítidament. Ens parla dels assumptes eterns de l'ésser humà: la culpa, la soledat, la incomunicació, el sentit de la vida...

Cinco horas con Mario serà dirigida altra vegada per Josefina Molina, que ja va figurar al seu capdavant en el moment de l'estrena de l'obra, el 1979, quan Lola Herrera (Valladolid, 1935) va començar la seva trajectòria amb el paper que encarnaria durant 35 anys.

FITXA ARTÍSTICA

Autor: Miguel Delibes

Adaptació: Miguel Delibes, Josefina Molina i José Sámamo

Direcció: Josefina Molina

Intèrpret: Lola Herrera

Duració aproximada: 90 minuts

Preu: 20, 22, 25 o 28 €

Inici de venda: 12 de maig

Idioma: castellà

Distribució: Pentación Espectáculos

Producció: Sabre Audiovisual S.L.

Organització: Fundació Teatre Principal de Maó

Col·laboració: Platea - INAEM

Splendid Festival Menorca '18
Divendres 27, 21.00 h



Wim Mertens Solo

Tour 2018. Wim Mertens recorrerà enguany diferents escenaris, amb diversos espectacles basats en el seu darrer àlbum, *Cran aux Oeufs*. La Brussel·les contemporània, l'antiga Roma i la Grècia clàssica es donen cita en aquest treball. *Cran aux Oeufs* és una trilogia de *musi-fiction* que qüestiona la connexió entre la música, la poesia i la veritat.

Wim Mertens interpretarà grans peces de la trilogia a piano solo i tocarà cançons dels àlbums *Charaktersketch*, *What are we, locks, to do?* i *Dust of Truths*. Però també inclourà noves composicions del seu proper àlbum.

Des del seu debut discogràfic, el 1980, Mertens ha recorregut la majoria de països i actualment ja compta amb més de 60 àlbums.

FITXA ARTÍSTICA

Duració aproximada: 90 minuts

Preu: 20, 25 o 30 €

Inici de venda: 8 de maig

Organització: Fundació Teatre Principal de Maó

Agost

Dansa
Dijous 2, 21.00 h



Danse Menorca Gala

Aquest estiu, el Teatre Principal de Maó es convertirà, una vegada més, en el centre mundial de la dansa. *La Danse Menorca Gala* reunirà grans estrelles internacionals procedents de prestigioses companyies, com el Ballet Nacional de España, el New York City Ballet o la Bodytraffic de Los Angeles. Tots sota la direcció del Premi Nacional de Dansa 2016, Joaquín de Luz.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Joaquín de Luz

Ballarins: Guzmán Rosado (Body Traffic. Los Angeles), Laura Rosillo i Daniel Montero (Het Nationale Ballet. Holanda), Héctor Ferrer (Ballet de Flanders), Míriam Mendoza i Sergio Bernal (Ballet Nacional de España. Madrid), Yae Gee Park (Compañía Nacional de Danza. Madrid), Filipa Castro i Carlos Pinillos (Ballet Nacional de Portugal. Lisboa) i Joaquín de Luz (New York City Ballet. New York).

Duració aproximada: 100 minuts (amb descans)

Preu: 18, 25, 35 o 45 €

Inici de venda: 8 de maig

Organització: Mongofre Word Heritage i Manangelment

Col·laboració: Ajuntament de Maó i Fundació Teatre Principal de Maó

Splendid Festival Menorca '18
Dimarts 7, 21.00 h



Wood water wind tour Damien Rice

El músic irlandès *Damien Rice* visita Menorca per primera vegada, després d'actuar al Festival de Cap Roig. Les seves cançons *The Blower's Daughter* i *Cold Water* han format part de la banda sonora de la pel·lícula *Closer*.

Damien Rice afirma que aquesta gira –en què viatja de concert en concert amb un antic veler de fusta– és un somni que s'ha estat filtrant per davall d'una tapadora plena de pols durant més de 10 anys. "Tots aquests moviments hipnotitzadors de veles, caps i onades em provoquen la sensació de ser arrossegat pels elements sobre l'espatlla d'una gegantesca, mítica, criatura del mar. És un lloc en el qual em sent profundament vulnerable i immensament lliure".

FITXA ARTÍSTICA

Damien Rice

Duració aproximada: 90 minuts

Preus: 10, 25 o 30 €

Inici de venda: 12 d'abril

Organització: WOM Life S.L.

i Fundació Teatre Principal de Maó

Agost

XLV Festival de Música de Maó
Joventuts Musicals. Concert de cloenda
Dijous 16, 21.00 h



Plaerdemavida Ensemble Sublim plaer

La unió de les dues veus femenines amb la sonoritat de l'ensemble valencià ens transportarà a les grans pàgines operístiques de *Norma*, *Werther*, *Così fan tutte* o *Els contes d'Hoffmann*, entre altres coneguts passatges de la lírica internacional.

FITXA ARTÍSTICA

Plaerdemavida Ensemble: Paloma Chiner, soprano; Jorge Fanjul, violoncel; Pablo García-Berlanga, piano; Nozomi Kato, mezzosoprano convidada

Preus: 10, 12 o 15 €

Inici de venda: 5 de juny

Organitza: Joventuts Musicals de Maó

Col·labora: Fundació Teatre Principal de Maó

Splendid Festival Menorca '18
Dijous 23, 21.00 h



Oyéme con los ojos María Pagés

Si hi ha alguna cosa que defineix la singularitat de María Pagés és la seva creativitat polièdrica. L'artista sevillana és iconoclasta per naturalesa i ha fet de la dansa i el flamenc la seva pàtria poètica. Utilitzant els codis fonamentals del llenguatge flamenc, investigant-hi a dins i a fora, Pagés ha demostrat ser una capdavantera a l'hora d'entendre el flamenc com a art en evolució, contemporani i viu.

Oyéme con los ojos, és una obra inspirada en el poema *Sentimientos*, de sor Juana Inés de la Cruz. L'únic solo de tota la seva carrera. Acompanyada per sis excel·lents músics, María Pagés narra la vida i les inquietuds espirituals i existencials d'una dona marcada pel ball, com a vocació ètica. Als seus 53 anys, la coreògrafa sevillana reflexiona, amb serenitat, sobre la vida, el ball, el desig i el cos, ajudada per les seves fascinants facultats i per una infinita fragilitat.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i coreografia: María Pagés

Dramatúrgia: El Arbi El Harti

Elenc artístic: María Pagés (ball), Ana Ramón i Bernardo Miranda (cante), José Barrios (acompanyament i palmes), Rubén Levaniegos (guitarra), Sergio Menem (violoncel) i David Moñiz (violí).

Preus: 25, 30 o 35 €

Inici de venda: 8 de maig

Producció: María Pagés Compañía

Organitza: Fundació Teatre Principal de Maó

Setembre

Circ – Espectacle familiar
Divendres 31, 21.00 h



Oopart

La companyia Tresperté ens presenta una funció per a tots els públics: *Oopart*.

Una peculiar tripulació, acabada d'arribar d'un viatge en el temps, aterra davant els nostres ulls i ens presenta la gran oportunitat de fer viatges en el temps; això sí, per un mòdic preu.

Amb aquest objectiu, faran gala dels seus millors reclams: astoradors nombres circenses. Però avui no és un dia qualsevol, en la seva rutina com a venedors ambulants. Manipular el temps té, de vegades, les seves conseqüències.

FITXA ARTÍSTICA

Companyia: Tresperté Circo Teatro

Direcció: Antonio Jesús Gómez

Duració aproximada: 50 minuts

Preus: 10 (menors), 12 o 15 € (adults)

Inici de venda: 31 de juliol

Organització: Fundació Teatre Principal de Maó

Col·laboració: Platea – INAEM

Teatre
Diumenge 2, 20.00 h



Òpera de tres rals

La companyia de teatre de l'Orfeó Maonès, dirigida per Manel Navarro, recupera la reconeguda obra que el dramaturg Bertold Brecht i el compositor alemany K. Weill van estrenar l'any 1928. L'Òpera de Tres Rals és una obra de teatre èpic o dialèctic. És un tipus de teatre que es diferencia del clàssic en la seva funció social i el seu to polític que es desenvolupa i es transforma en un subgènere teatral per mitjà de l'obra.

FITXA ARTÍSTICA

Text original: Bertold Brecht

Direcció artística: Manel Navarro

Direcció musical: Pere Pelegrí i Ripoll

Orquestra: Orfeó Maonès

Duració: 130 minuts (descans inclòs)

Idioma: català

Preus: 15, 20 o 25 €

Inici de venda: 31 de juliol

Producció: Orfeó Maonès

Col·laboració: Consell Insular de Menorca, Ajuntament de Maó i Fundació Teatre Principal de Maó

Fundació Teatre Principal de Maó

Splendid Festival Menorca

JULIOL - AGOST '18

27 JULIOL, 21.00 H

Wim Mertens
Solo

07 AGOST, 21.00 H

Damien Rice
Wood water wind tour

23 AGOST, 21.00 H

María Pagés
Óyeme con los ojos



Normes generals

Perquè som molta gent i, a la vegada, volem que tothom pugui gaudir al màxim de cada espectacle, us demanam que observeu les següents recomanacions. Moltes gràcies.

Puntualitat

Per respecte a públic i artistes, us demanam puntualitat màxima.

Una vegada començat l'espectacle, no serà permesa l'entrada a la sala, ni a les llotges.

En cas que hi hagi descans, es donarà l'opció d'entrar durant aquest període (però sempre amb entrada).

Enregistraments i fotografies

La realització de qualsevol tipus de fotografia, àudio o enregistrament queda totalment prohibida, si no hi ha autorització prèvia del Teatre Principal de Maó i/o de la companyia.

Aparells electrònics

Els telèfons mòbils, així com qualsevol altre tipus d'aparell electrònic, s'hauran de mantenir desconnectats durant el transcurs de l'espectacle. Tanmateix, el Teatre Principal demana que no se'n faci ús, per consideració i respecte cap a la resta de públic assistent.

Menjar i beguda

No és permès entrar menjar, ni beure, a l'interior de la sala.

Reserves, canvis i devolucions de localitats

No s'admeten reserves telefòniques.

Us demanam que sempre us informeu de les dades bàsiques --data i hora-- de cada funció, per mitjà de la nostra taquilla, la web i les xarxes socials.

Únicament la suspensió o cancel·lació d'una funció és motiu de devolució de l'import de l'entrada.

En cas d'emergència

En cas de desallotjament del recinte, manteniu la calma, seguïu les instruccions del personal de la sala i dirigiu-vos al punt de trobada, situat a la plaça Reial, de Maó.

Dret d'admissió

El Teatre Principal de Maó es reserva el dret d'admissió.

Queixes i suggeriments

A la taquilla del Teatre Principal de Maó disposam de fulls de reclamació.

En qualsevol cas, la responsabilitat sobre els actes organitzats per entitats alienes al recinte correspon als respectius promotors/ores.

Per millorar, volem comptar amb la vostra opinió. En conseqüència, ens teniu sempre a la vostra disposició, per poder atendre convenientment els suggeriments que ens vulgueu plantejar.

Gràcies per fer-ho possible!

Patró fundador



AJUNTAMENT DE MAÓ

Empreses col·laboradores

Rotary Club de Menorca

Benefactors

Mobles d'oficina Mantolán
J. Estrada C.B.
Didasko
Es Bosc (Centre de Jardineria)
Autos Magón Toyota
Can Pota
IB-Red
SoundWave
Cárnicas Viper
Binipreu
Grupo Tecnográfico
Hotel Jardí de ses Bruixes
Restaurante Way
casasmenorca.com
Caves Torelló
Hotel Petit Maó
Menorcarunaway
Fincas Son Tema

Patró adherit



CONSELL INSULAR DE MENORCA



GOVERN ILLES BALEARS

Gran mecenes



Mecenes



Mitjans de comunicació



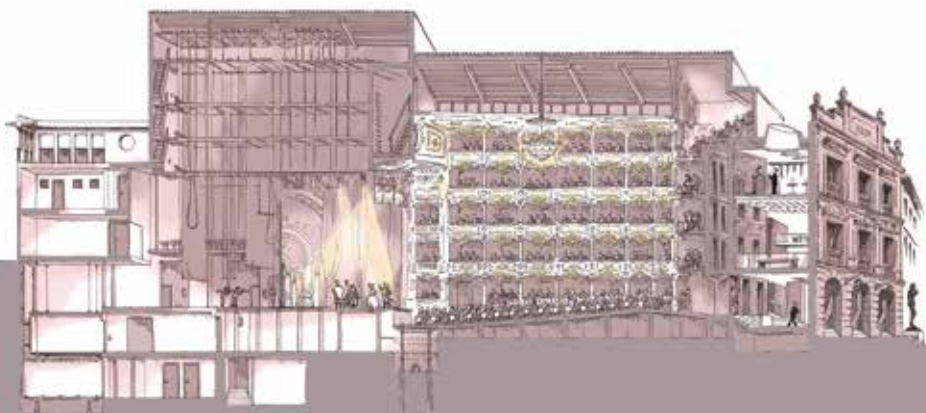
Amb el suport de



Teatre associat



Visites guiades



VISITES GUIADAS

Per a públic en general:

Tots els dijous, a les 11.30 h
Català, castellà i anglès.
Preu: 5€

Per a grups a partir de 10 persones:

Concertar dia i hora.
Preu: 4€ per persona

VISITAS GUIADAS

Para público en general:

Todos los jueves, a las 11.30 h
Catalán, castellano e inglés.
Precio: 5€

Para grupos a partir de 10 personas:

Concertar día y hora.
Precio: 4€ por persona

GUIDED TOURS

General public:

Every Thursday at 11.30 a.m.
Catalan, Spanish and English.
Price: 5€

Groups from 10 people:

Upon appointment.
Price: 4€ per person

Juny

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Diumenge 3, 19.00 h
¡Quién tuvo retuvo!
Faemino y Cansado

Dissabte 9, 18.00 h
Audició de fi de curs de l'Escola Municipal de Música de Maó

Dissabte 16, 19.00 h
Diumenge 17, 12.00 h
XXII Mostra Alba Estudi de Dansa. Festival de fi de curs 2018

Dissabte 30 de juny, 21.00 h
Noche de danza. Escuela de Ballet Ute Dahl

Juliol

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Diumenge 1 de juliol, 19.00 h
Noche de danza.
Escuela de Ballet Ute Dah

Dijous 5, 21.00 h
Cantata Mare Dolorosa

Dissabte 7, 21.00 h
Marco Mezquida

Divendres 13, 21.00 h
Cinco horas con Mario

Divendres 27, 21.00 h
Wim Mertens Solo

Agost

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Dijous 2, 21.00 h
Danse Menorca Gala

Dimarts 7, 21.00 h
Wood water wind tour
Damien Rice en concert

Dijous 16, 21.00 h
Plaerdemavida Ensemble
Sublim plaer

Dijous 23, 21.00 h
Oyéme con los ojos
María Pagés

Divendres 31, 21.00 h
Oopart

Setembre

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Diumenge 2, 20.00 h
Òpera de tres rals



Venda d'entrades

Horari de taquilla
de dimarts a dissabte,
d'11.30 a 13.30 h.

Dijous i divendres,
de 18.30 a 20.30 h.

I una hora abans de cada
espectacle

Dilluns tancat

Taquilla online
www.teatremao.com
www.bacantix.com

Informació d'espectacles i visites guiades

971 35 56 02
Horari d'atenció
de 9.30 a 13.30 h,
de dimarts a divendres

Connecta't al Principal

www.teatremao.com

Facebook: "Teatre Principal
de Maó"

Instagram:
[@teatreprincipalmao](https://www.instagram.com/teatreprincipalmao)

Twitter: [@TPMao](https://twitter.com/TPMao)



Fundació
Teatre Principal
de Maó

Costa d'en Dejà, 40
07702 Maó (Menorca)
Tel. 971 355 603
principal@teatremao.com